

DORLISHEIM Concert

## Dans les tourbillons du Bloos Band



Opération séduction réussie. PHOTO DNA

Samedi soir, malgré un froid sibérien, le Bloos Band, pour son 6<sup>e</sup> concert à l'Espace Pluriel a, une nouvelle fois, fait salle comble et tenu en haleine pendant plus de trois heures un public des plus enthousiastes.

Les douze musiciens aguerris, talentueux, chacun virtuose derrière son pupitre, ont offert un nouveau bouquet musical de trente fleurs, la plupart nouvelles, qu'ils se sont appropriés tout au long des neuf années d'existence notamment lors des tournées en Allemagne, Autriche et pays de l'Est où les cuivres sont rois. Le concert a visiblement répondu aux attentes et maintes fois le public de Dorlisheim était en totale osmose avec l'orchestre.

Le volubile Christian Jasko a présenté, avec de belles envolées, les différents morceaux inscrits au programme. Ce dernier s'est déroulé en trois parties et les dernières notes se sont éteintes bien après minuit.

On s'attaque avec un égal bonheur à tous les types de musique : folklore, jazz, musique pop, et un florilège de

valses, polkas, marches.

Si les baguettes du batteur Noé Eber, dont les solos ont fait un tabac, donnent le départ, on obéit au doigt et à l'œil de Christophe Leicht, le trompettiste hors pair, pour une prestation sans faille.

Le chanteur Marc Luttmann arrive sur le devant de la scène et l'orchestre se met de fort belle manière au mode accompagnement : *L'hymne à l'amour*, *Et maintenant*, *Au café des 3 colombes* ou encore *Granada*, autant de succès sublimement interprétés.

Puis, on a droit à de remarquables solos, avec les clarinettes d'Olivier Metzler et Claude Mangold, la trompette de Christophe Leicht ou encore de Bertrand Eber, le duo baryton et trompette de Jean Luc Herr et Lionel Geng.

Une grande variété, une infinie légèreté, un séduisant dialogue entre les pupitres caractérisent ce concert, alternant rythme effréné et lent. Avec trente interprétations, on n'a pas vu le temps passé.

En 2018, le Bloos Band fêtera son 10<sup>e</sup> anniversaire avec la venue des Don Bosco Musikanten de Bamberg (Bavière), champion d'Europe 2015.

B.G.